

RÅBÄCKS MEKANISKA STENHUGGERI
— på —
KINNEKULLE.



Mikael Thorsson i smedjan under Vårrundan

STENHUGGERI-NYTT JUNI 2011

Sommaröppet

Stenhuggeriet visas dagligen från 2 juli till 7 augusti mellan kl 12 och 18. För visningarna står feriearbetande ungdomar, som även säljer glass och annat i gamla tvättstugan vid strandkanten. Verksamheten är ett samarbete med det nybildade sociala företaget Hållbart Avstamp.

Vi har fått pengar

Vid den årliga fördelningen av projektbidrag till arbetslivsmuseer har stenhuggeriet fått 60.000 kr från Riksantikvarieämbetet för byte av en elkabel mellan gamla och nya verkstaden. Vi har dessutom fått 10.000 kr från Grevillis fond till en dvd-spelare och en bildskärm, för att kunna visa film för besökarna.

Sponsorer behövs

Även om vi har haft framgångar med att få projektpengar är det numera svårt att få bidrag till rena driftskostnader. Vi kommer därför att söka sponsorer bland bygdens företag. Som tack graveras sponsorernas namn på en kalkstensplatta.

Stenhuggeriets Dag

Söndagen den 11 september visas stenhuggeriet i full drift och från hamnen gör vikingaskeppet Sigrid Storråda korta turer ut på Väneren. Kom och se hur vi arbetar med kalksten från Kinnekulle.

RÅBÄCKS MEKANISKA STENHUGGERI
— på —
KINNEKULLE.



I maj gjorde ett tiotal av stenhuggeriets aktiva en studieresa till Stenarbetsmuseet i Yxhult. Denna mycket sevärda anläggning har byggts upp under de gångna tio åren av Yxhultbygdens Kultur- och Hembygdsförening i samarbete med Kumla kommun. Samlingarna omfattar ett stort antal gipsförlagor till stensulptur, stenprover och flera fungerande maskiner (två hyvlar, en kantsåg och en slipmaskin). Allt är inrymt i en hyvlarverkstad från 1879. Yxhult var länge en av Sveriges viktigaste produktionsorter inom stenhuggerinäringen.



I Stenarbetsmuseet finns en fin samling med stenprover, som en gång tillhörde ortens ledande stenhuggeriföretag, Yxhults AB. Proverna är formade som böcker och visar bland annat Närkes fina Ekebergsmarmor. Nära museet står den forna Yxhultkoncernens tomma huvudkontor, där vi kunde beundra det fantastiska kalkstengolvet med konstnärligt gjorda inläggningar. "Trilobiter och svanödlor är tillsammans frysta i ett golv som saknar motsvarighet här i landet" för att låna Jan Jörnmarks ord i hans bok Övergivna platser.



I museets samlingar ingår några mycket välgjorda modeller – en av dessa visar hur ett kalkbruk med fältugnar fungerade. För en skaraborgare är detta särskilt intressant, eftersom hälften av Sveriges kalkindustri var lokaliserad till Billingen-Falbygden och Kinnekulle. Sammantaget fanns omkring 60 kalkbruk i Skaraborg. Råbäcks egendom hade strax ovanför vårt stenhuggeri ett mycket stort kalkbruk.